

Corso di Disegno - Paesaggio a Pastello

docente	Angela Ongaro
sede	Cazzano Sant'Andrea, via Torre, 2 palazzo comunale, secondo piano
durata	dal 22/10 al 11/02 - 15 incontri da 2h
orario	Martedì ore 20:00 – 22:00
costo	150€ + 35€ tessera associativa*

*La tessera associativa di Arte sul Serio vale da ottobre a settembre, potrete iscrivervi ai corsi di ottobre 2019 sottoscrivendo o rinnovando la tessera associativa, mediante pagamento della quota, che varrà fino a settembre 2020. In caso frequentiate più corsi nell'arco di tempo specificato, la quota associativa VA PAGATA UNA SOLA VOLTA.

Programma del corso

15 incontri di 2 ore ciascuno, con una prima parte di spiegazione teorica dell'argomento e una seconda parte di sperimentazione pratica.

Il corso di Paesaggio a Pastello è dedicato a chi si avvicina per la prima volta al mondo del disegno a pastello. Corso finalizzato all'approccio al disegno di paesaggi, utilizzando inizialmente la tecnica della matita per passare poi al pastello. Si inizierà con lezioni di disegno di base, osservazione di chiaroscuro, proporzioni e prospettiva, per poi proseguire. Le nozioni che si riceveranno permetteranno di poter poi sperimentare in autonomia. Molto importante è il costante esercizio, anche al di fuori delle ore del corso.

Altri corsi a livello base, della stessa docente:

“FIGURA UMANA 1” (primo e secondo semestre) e “ANIMALI A MATITA” (secondo semestre)

Materiali necessari

- Matita HB Faber-Castell;
- gomma bianca tipo Staedtler;
- taglierino con lama di 2 cm di larghezza (ferramenta).
- Pastelli morbidi/soft pastel marca Stabilo Carbothello scatola da 24 o 36 pezzi; se si pensa di continuare, meglio i 36 pezzi (si trovano anche sciolti).
- Carta vetrata 400, n. 4 fogli
- Carta bianca formato A4, n. 2 fogli (non fogli per fotocopie); se si hanno già degli album da disegno, portare quelli.
- Cartoncino colorato azzurro formato A4, n. 1 foglio
- Per chi volesse/avesse già frequentato il corso dello scorso anno, si consiglia: album A3 Canson Mi-Teintes Touch (carta per pastello) o fogli sciolti. Se si è in dubbio, contattare la docente.



Docente: Angela Ongaro



Nata nel 1990, originaria di Gandino. Diplomata presso il L.A.S. Liceo Artistico Statale di Bergamo e laureata in Restauro presso la L.A.B.A. Libera Accademia di Belle Arti di Brescia nel 2013. Allieva del Maestro d'Arte Pierino da Treviolo, specializzato nella pittura a olio con tecnica realistica. Nipote del pittore Pino da Gandino, a sua volta allievo del Maestro. Specializzata nelle tecniche della matita e del pastello su carta, eseguite seguendo il filone della pittura realistica. Realizza le sue opere col massimo della precisione possibile, con approfonditi studi dal vero sul soggetto dell'opera da eseguire. Seguendo la tradizione delle vecchie botteghe artistiche crea artigianalmente i propri colori (olio, pastelli e carboncino). Presso lo studio del Maestro ha intrapreso un percorso di approfondimento delle tecniche della pittura a olio e dell'incisione ad acquaforte. Inoltre la sua voglia di

sperimentazione l'ha portata a riscoprire tecniche antiche inusuali, come la pittura a caffè su carta. Ha collaborato alla realizzazione della "Sala del ciclo della vita dell'opera" facente parte della mostra "Palma il Vecchio - Lo sguardo della bellezza" (GAMeC Bergamo, 2015). Nel 2018 ha vinto il secondo premio nella categoria "Graphic art. The Portrait of the Animal" del concorso Golden Turtle Art Contest di Mosca, con l'opera "Mirror of soul".

Calendario incontri

dalle 20,00 alle 22,00

Ottobre		
	Martedì	22/10/2019
	Martedì	29/10/2019
Novembre		
	Martedì	5/11/2019
	Martedì	12/11/2019
	Martedì	19/11/2019
	Martedì	26/11/2019
Dicembre		
	Martedì	03/12/2019
	Martedì	10/12/2019
	Martedì	17/12/2019
Gennaio		
	Martedì	07/01/2020
	Martedì	14/1/2020
	Martedì	21/1/2020
	Martedì	28/1/2020
Febbraio		
	Martedì	04/02/2020
	Martedì	11/1/2020

Come Iscriverti

Per poter essere attivato dovrà avere un minimo di 8 iscritti e per avere un risultato ottimale, non potrà avere più di 12 iscritti.

1. **Compilare il modulo online** presente nella pagina del corso in ogni sua parte e premere INVIO
<https://artesusserio.com/corsi/corsi-di-disegno/2019-paesaggio-a-pastello/>
2. **Per i nuovi associati o per quanti devono rinnovare il tesseramento**, l'iscrizione verrà ritenuta valida solo dopo che avremo ricevuto da parte vostra conferma/copia via email (artesusserio@gmail.com) del **versamento della quota associativa, pari a 35 euro**, tramite bonifico sul conto corrente di Arte sul Serio, IBAN: IT69N0886952480000000012149
(nella causale indicare: "nome, cognome, tesseramento ottobre 2019")
3. **Chi si associa per la prima volta oltre al modulo online** dovrà stampare e compilare il modulo per la richiesta di adesione che trova a questo link
<https://artesusserio.com/wp-content/uploads/2019/07/MODULO-RICHIESTA-ADESIONE-aggiornato-GDP R.pdf> e inviarlo a artesusserio@gmail.com